



# MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo  
SEDUC - Secretaria de Educação

**ATIVIDADE - SEMANAS 5 e 6**



## SALA DE AULA

**Disciplina: Língua Portuguesa**

**2º Ano Ensino Médio - EJA**

**Caro(a) aluno(a), esperamos que você esteja bem! Nas duas últimas semanas, vimos compreensão de texto, sinais de pontuação e falamos a respeito do tema recomeçar. Nesta atividade, vamos refletir sobre questões ambientais e continuaremos com os estudos gramaticais, a interpretação de texto e, para finalizar, há uma dica de leitura.**

**Leia o texto e responda às questões de 01 a 03.**

### **Praia Grande conscientiza munícipes e turistas sobre a importância de preservar o meio ambiente**

Cidade fez parte do Dia Mundial da Limpeza (World Cleanup Day)  
08/10/2019

Praia Grande tem realizado ações destinadas a pessoas de todas as faixas etárias, chamando a atenção para temas relacionados à preservação do meio ambiente, sustentabilidade, consumo responsável e reciclagem. Como parte deste trabalho, a cidade participou do Dia Mundial da Limpeza (World Cleanup Day), movimento que reuniu milhões de pessoas em todo o planeta. No Município, as atividades de limpeza da praia ocorreram no Bairro Guilhermina, na faixa de areia próxima à Praça Portugal.

Munícipes e turistas aderiram ao Dia Mundial da Limpeza. Cerca de 40 voluntários formaram a equipe que, além de recolher lixo e detritos na faixa de areia, também procurou divulgar informações e conscientizar os banhistas.

“Cada um precisa fazer sua parte por um mundo melhor. Esse trabalho é diário e começa dentro de nossas casas com a separação do material que pode ser reciclado. A Prefeitura de Praia Grande tem trabalhado intensamente nesse sentido, criando espaços públicos como os Ecopontos e ampliando a coleta seletiva”, comentou o secretário de Meio Ambiente (Sema) da Cidade, Israel Lucas Evangelista.

Os números alcançados em Praia Grande no Dia Mundial da Limpeza demonstram o grave problema. Em apenas 1 quilômetro de faixa de areia, a equipe coletou 67 quilos de lixo. Deste total, a quantidade de tipos de materiais jogados de forma incorreta pela população na praia impressiona: bitucas de cigarro, canudos, embalagens de alimentos, cotonetes, sacolas plásticas, tampinhas e lacres, pedaços plásticos, copos, talheres e pratos.

A ação foi uma parceria entre a Secretaria de Meio Ambiente (Sema) da Cidade e o Instituto

Mar. Também fizeram parte da iniciativa o Instituto Biopesca, a Aiuká e o Aquário de São Paulo. No total, 157 países aderiram à atividade. Cerca de 18 milhões de voluntários participaram em todo o mundo.

“É importante ter uma mudança de cultura e educação. As pessoas precisam entender que elas são responsáveis e que a preservação do meio ambiente é fundamental para a vida na Terra”, explicou a gerente de Operações do Instituto Mar, Laura Ippolito.

Para chocar munícipes e turistas que trafegaram pelo local, uma rede de pesca foi estendida. Nela foram presos materiais e detritos encontrados no mar, como garrafas pet, plásticos, sacolas e outros itens. “Assim as pessoas podem perceber o mal que fazem para o mar e a natureza”, declarou o aposentado, Paulo Alves de Brito, que reside em São Paulo e é proprietário de um apartamento na Cidade, no Bairro Guilhermina.

Ao final, o lixo recolhido ao longo das horas de atividades do Dia Mundial da Limpeza foi separado, quantificado e qualificado pelo Instituto Mar. Para finalizar todo o processo, os materiais reciclados foram encaminhados para os Ecopontos da Cidade.

Fonte: [www.praia grande.sp.gov.br/pgnoticias/noticias/noticia\\_01.asp?cod=49904](http://www.praia grande.sp.gov.br/pgnoticias/noticias/noticia_01.asp?cod=49904).

1. Em relação ao comentário do secretário de Meio Ambiente (Sema) de Praia Grande, Israel Lucas Evangelista, o texto diz que:

- a) Os cidadãos não têm o dever de, no dia a dia, separar materiais para reciclagem.
- b) No Brasil, não há espaços públicos destinados a receber materiais recicláveis.
- c) Os cidadãos não podem fazer a sua parte na luta pela preservação do meio ambiente.
- d) A constante conscientização acerca da preservação do meio ambiente deve começar em casa.

2. No trecho: “É importante ter uma mudança de cultura e educação. As pessoas precisam entender que elas são responsáveis e que a preservação do meio ambiente é fundamental para a vida na Terra”, explicou a gerente de Operações do Instituto Mar, Laura Ippolito. O uso de aspas indica:

- a) Uma reclamação da gerente de operação do Instituto Mar.
- b) Uma crítica do autor da reportagem à preservação do meio ambiente.
- c) Uma explicação da gerente de operação do Instituto Mar.
- d) Um elogio do Ministério do Meio Ambiente pelas ações realizadas em Praia Grande.

3. No trecho: “Munícipes e turistas **aderiram** ao Dia Mundial da Limpeza. Cerca de 40 voluntários formaram a equipe que, além de recolher lixo e detritos na faixa de areia, também procurou divulgar informações e **conscientizar** os banhistas.”, as palavras em destaque, sem a perda de sentido, podem ser substituídas respectivamente por:

- a) aceitaram e inteirar.
- b) criticaram e polemizar.
- c) inteiraram e aceitar.
- d) polemizaram e aceitar.

## Você sabe o que é tirinha?

As **tirinhas** são como histórias em quadrinhos, porém mais curtas. Geralmente essa sequência de quadrinhos faz críticas sociais e são publicadas com regularidade. Elas podem estar presentes em revistas, jornais, sites, mídias sociais, entre outros.

É provável que sua origem tenha sido no ano de 1895, com a primeira tira “The Yellow Kid” (O garoto amarelo), no jornal New York World.

Fonte: <https://escolaeducacao.com.br/diferenca-entre-charge-cartum-tirinha-e-caricatura/>.

Analise a tirinha.



Fonte: <https://pensandomelhorgeo.wordpress.com/2009/04/01/mundo-doente/>.

4. No discurso de Mafalda, “**PsIU!** Fala baixo! Tem um doente em casa!”. Nesta situação de comunicação, a interjeição em negrito foi empregada como indicação de:

- a) Espanto.
- b) Admiração.
- c) Silêncio.
- d) Medo.

Os **sinais de pontuação** reproduzem, na escrita: pausas, destaques, entonações, transmissão de sentimentos e intenções existentes na linguagem oral, marcando o ritmo de um texto.

Dão à linguagem escrita uma maior clareza, coesão e coerência textual, de forma a esclarecer os sentidos e promover a fácil leitura e compreensão do texto escrito.

São eles: o ponto (.), a vírgula (,), o ponto e vírgula (;), os dois pontos (:), o ponto de exclamação (!), o ponto de interrogação (?), as reticências (...), as aspas (“”), os parênteses ( ) e o travessão (—).

Adaptado de: <https://www.todamateria.com.br/sinais-de-pontuacao/>.  
<https://www.normaculta.com.br/sinais-de-pontuacao/>

O (a) seu/sua professor (a) poderá expor e trabalhar esses sinais, bem como as situações em que devem ser empregados.

5. No segundo quadrinho, o menino diz: “Seu pai está doente?”. O ponto de interrogação foi utilizado para expressar:

- a) Uma dúvida.
- b) Uma afirmação.
- c) Uma negação.
- d) Uma pergunta.

6. No terceiro quadrinho, na fala da Mafalda: “**Também não!**”. Qual é a alternativa que corresponde ao sentido contido no discurso da menina?

- a) Nem o pai e nem a mãe estão doentes.
- b) A mãe está doente.
- c) O pai está doente.
- d) A menina está doente.

7. No último quadrinho, a linguagem utilizada é **não verbal**, isto é, que não se estabelece por meio de palavras. A imagem apresentada mostra que:

- a) A menina está triste com o Planeta.
- b) O mundo está doente mediante os diversos problemas.
- c) O menino está preocupado com a menina.
- d) As crianças estão preocupadas com o mundo.

8. Ainda no último quadrinho, a imagem do globo terrestre na cama tem a conotação de:

- a) Sentido figurado.
- b) Sentido denotativo.
- c) Sentido irônico.
- d) Sentido poético.

**Conotação:** Sentidos, conceitos, implicações.  
Aquilo que uma palavra pode sugerir, além do seu sentido literal, através de associações com outras palavras, outros contextos, outros seres ou objetos.  
Fonte: <https://www.dicio.com.br/conotacoes/>.

9. No último quadrinho, há a imagem do globo terrestre, que representa o doente. Os problemas ambientais podem ser considerados como uma doença para a humanidade? À luz do texto *Praia Grande conscientiza munícipes e turistas sobre a importância de preservar o meio ambiente*, quais ações você pode fazer para contribuir com a preservação do meio ambiente?



Caro(a) aluno(a), a partir desta semana, você será convidado a ler textos literários e não literários. A prática de leitura nos ajuda a melhorar o vocabulário, a escrita, o raciocínio e a interpretação. A leitura também nos auxilia a compreender o mundo e nos coloca diante de situações que não viveríamos, por isso, torna-nos mais empáticos. É comum algumas pessoas dizerem que não têm paciência para leitura, mas, pode ter certeza, é tudo uma questão de hábito. Portanto, ao convidá-lo para essa leitura, estamos propondo que crie este costume tão importante: o ato de ler. Lembre-se de que é apenas uma dica. Reserve um tempinho para ler algo do seu interesse!

A nossa primeira dica é a crônica *O lixo* do autor Luis Fernando Veríssimo, disponível no link logo abaixo. Leia-o e depois reflita sobre o conteúdo apresentado. Boa leitura!

<https://armazemdetexto.blogspot.com/2020/07/cronica-o-lixo-luis-fernando-verissimo.html>